

# Open Broadcaster Software



Es una herramienta de streaming, que nos puede servir para grabar clases, así como para mejorar imagen y sonido en clases sincrónicas

## Potencialidades

- **Completamente personalizable:** La posibilidad de construir tu propio cuadro o escenario para grabar o mostrarte en vivo abre la puerta a cualquier tipo de intervención didáctica. Se puede hacer casi cualquier cosa con este programa.

- **Versátil:** La opción VirtualCam permite convertir el marco construido en una “webcam” que programas de videollamadas reconocen. Se pueden construir marcos institucionales, así como disfraces para dinámicas de rol u otras estrategias lúdicas.
- **Gratuito e ilimitado:** a diferencia de otras alternativas para grabar, este programa es completamente gratuito, y no deja marcas de agua de ningún tipo.

## Características

- **Instalable:** no depende de tener acceso a internet.
- **Muy completo:** permite editar imagen y sonido, ideal para corregir falta de luz en la casa, o ruidos que aporte el micrófono.
- **Gran comunidad de soporte:** al ser muy utilizado para el streaming, hay un gran movimiento de personas que diseñan mejoras para el programa, y resuelven problemas.

## Limitaciones

- **Poco intuitivo:** el programa es muy completo y con muchas herramientas, pero su diseño no es muy amigable con el usuario. Requiere dedicarle tiempo para aprender a usarlo.
- **Resolver problemas es un problema:** algunos errores que tira el programa no son autoexplicativos, y sus resoluciones suelen estar en foros, a los que hay que dedicarle tiempo para encontrar la información que necesitamos

#DESAFIO3030

didacTIC.ar

# Actividad de ejemplo

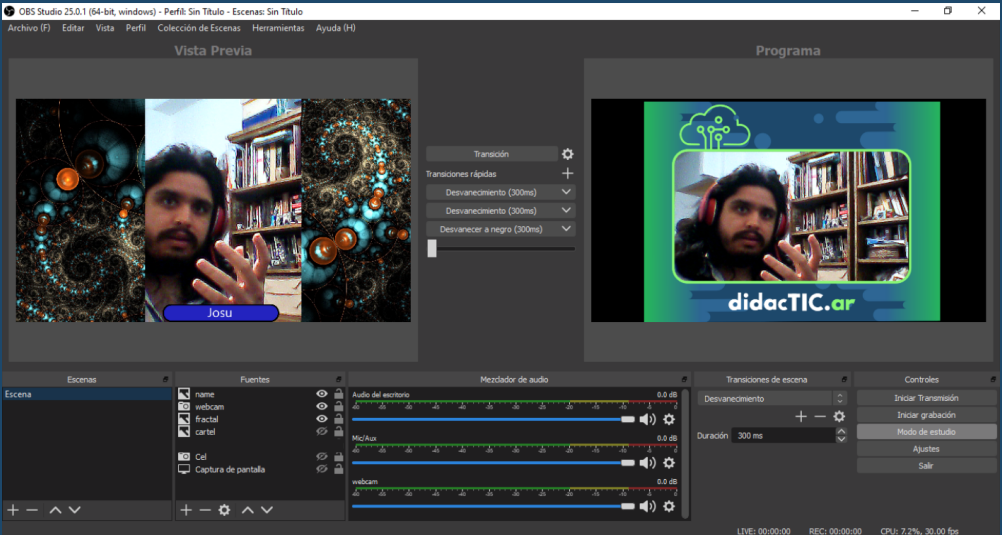
## Juegos de rol



La posibilidad de crear marcos habilita el juego de rol. En este ejemplo, el docente eligió transformarse en un icónico personaje de la serie Power Rangers para motivar la discusión sobre la Física de las series de televisión.

Otros juegos de rol, como simulación de juicios, modelo de ONU, o Galería de patriotas son posibles si se tiene manejo de edición de imágenes, y la construcción de un disfraz no es posible.

## Capturas de pantalla



En el cuadro de la izquierda se puede previsualizar lo que se puede mostrar, mientras que a la derecha se muestra lo que es visible, tanto para grabar como para mostrar. La posibilidad de crear marcos previamente facilita el intercambio entre los mismos, incluso durante la clase sincrónica, sin demasiado toqueo de teclas.

Superponiendo recursos (imágenes, captura de ventanas, video, webcam, etc.) se pueden producir cuadros adaptados a la propuesta didáctica del docente, mostrando lo que necesite, y cómo lo necesite.

The image shows a didactic presentation slide. The title is 'Hidrostatica' with a subtitle '(Presión que generan los fluidos en reposo)'. Below the title is a diagram of a cylindrical container filled with 'Aire' (Air) and a blue circular base labeled 'S'. To the right of the diagram is the equation 
$$P = \frac{F}{S} = \frac{F_{\text{peso}}}{S} = \frac{m \cdot g}{S}$$
. In the bottom right corner, there is a small video inset showing the same man (JOSU) from the OBS screenshot, gesturing with his hands.

## Videos



- Ejemplo básico: instalación y uso de VirtualCam
- Tutorial inicial muy completo para grabar
- 3 plugins (extra) para personalizar aún más el cuadro

## Links



- Link de descarga:  
<https://obsproject.com/es>
- Principal foro de discusión de OBS:  
<https://obsproject.com/forum/>