

# Cuadernillos digitales: Programa del taller

*por Josué Dionofrio*

## Resumen

En este taller se explorarán las posibilidades didácticas que tiene el uso del formato PDF para la producción de materiales, adquiriendo algunas características del tradicional compilado de materiales en formato papel, pero enriqueciéndose con lo que es propio de la virtualidad. Accederán a videotutoriales ayudarán al manejo de algunos programas prácticos para la manipulación de este tipo de archivos, y realizarán actividades que los guiarán en la producción de materiales que resulten útiles para los cursos que actualmente los participantes estén llevando adelante. Se aprovechará también el intercambio entre los diferentes participantes del taller para que se puedan enriquecer mutuamente con ideas, tan diferentes como lo son ellos mismos. Al terminar el taller se espera que los participantes hayan desarrollado cierto manejo con algunas aplicaciones, y hayan producido al menos un material que consideren útil para sus clases, entendiendo la potencia que tiene un recurso de esas características para la educación, así sea si se lleva adelante de manera presencial o virtual.

## Módulos

El taller consta de tres módulos, cada uno diseñado para ser transitado a lo largo de una semana, con una dedicación de entre 3 y 5 horas por semana. Cada módulo tiene sus propios objetivos, los cuales tienen una suave curva de dificultad creciente, a través de los cuales se busca que los participantes puedan profundizar en el uso de la herramienta, promoviendo el desarrollo de competencias digitales, el intercambio entre los participantes y la generación de una micro-comunidad de aprendizaje, y el acompañamiento en la elaboración de una propuesta de implementación que se ajuste al contexto de cada uno de los participantes.

### Módulo 1

¿Qué es una curaduría de materiales?

El formato PDF: pros y contras

Manipulación de PDF: separar y juntar páginas, de imagen a PDF, herramientas offline y online.



## Módulo 2

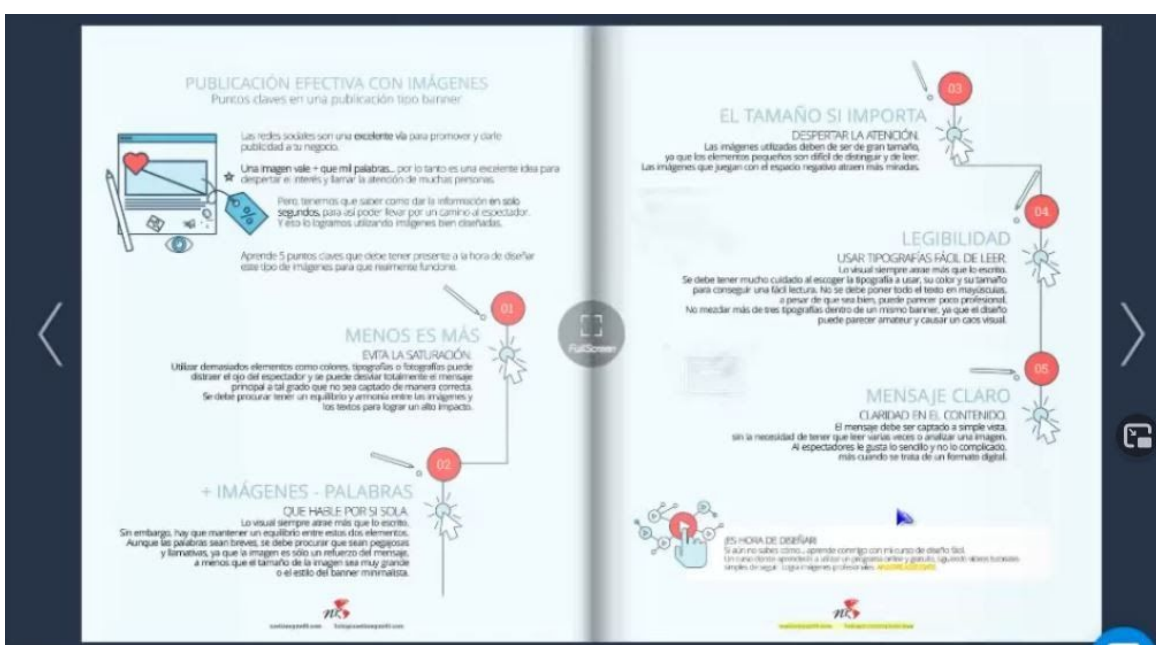
Lectura tradicional vs lectura digital  
 Documentos navegables  
 La dimensión estética de los documentos digitales

**Contenidos**

- [¿Qué es un virus informático?](#) ..... 2
- Tipos de virus: ..... 2
- Troyano ..... 2
- Gusano ..... 2
- Bombas lógicas ..... 2
- [¿Qué es un Antivirus?](#) ..... 3
- Programas Antivirus ..... 3
- McAfee ..... 3
- Norton ..... 3
- Sophos ..... 3
- Panda ..... 3
- Microsoft Essentials ..... 3
- AVG ..... 3
- Definiciones de algunos conceptos** ..... 4
- Hacker ..... 4
- Prehacker ..... 4
- Phising ..... 4
- Pharming ..... 4
- Malware ..... 4

## Módulo 3

Hipertextualidad ¿qué significa?  
 Cómo enriquecer un documento con otros en red.  
 Hipervínculos  
 Otros formatos: revistas electrónicas



# Algunas capturas de pantalla

## Cuadernillos digitales - Feb 2021

Área personal / Mis cursos / CuadernillosFeb21 / Secciones / Módulo 1

General Módulo 1 Módulo 2 Módulo 3

Bienvenidos y bienvenidas al taller de **¿Cómo crear tus propios cuadernillos digitales?**

Esperamos compartir tres semanas de aprendizajes, de compartir herramientas e ideas entre colegas.

En este módulo aprenderemos a manipular el formato PDF, el formato que más utilizaremos para presentar nuestros cuadernillos combinarlos son destrezas que deberemos dominar en este módulo. En los próximos módulos profundizaremos en a dónde nos podemos enriquecer nuestros materiales digitalizados.

**Capacitancia**

- Lo físico-conceptual
- Lo experimental
- Lo modélico-matemático

Finalmente, se pasa en limpio lo que deben entregar, cómo y cuándo.

**La consigna**

Tendrán que volcar las respuestas **individualmente** a estos dos grupos de preguntas en dos formularios. Para la primera parte **tienen hasta el martes 22/9**.

[Entregar las respuestas de \*El entrenamiento\*](#)

Para la segunda parte, **tienen tiempo hasta el lunes 28/9**.

[Entregar las respuestas de \*En profundidad\*](#)

**Advertencia:** Son consignas complejas, no esperen resolverlas en pocos minutos. Si bien